

INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

MATRIZ DA PROVA GLOBAL

2o GRAU

VIOLA DE ARCO

Ano lectivo 2018/2019

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO
1a	Uma escala diatónica maior na extensão de duas oitavas e respectivo arpejo, executados de memória.	30%
2a	Um estudo.	35%
3a	Uma peça.	35%
Total		100%

Notas:

- É obrigatória a execução da totalidade do programa.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.
- A nota da prova terá um peso de 50% na nota final.

MATRIZ DA PROVA GLOBAL

5o GRAU

VIOLA DE ARCO

Ano lectivo 2018/2019

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO
1a	Uma escala diatónica maior, relativa ou homónima menor (fórmulas melódica e harmónica) e respectivos arpejos, na extensão de três oitavas, executados de memória.	15%
2a	Um estudo.	15%
3a	Uma peça.	20%
4a	Um andamento de uma Suite para violoncelo (arr. viola) de J. S. Bach.	20%
5a	Um Concerto completo ou andamentos, conforme programa.	30%
Total		100%

Notas:

- É obrigatória a execução da totalidade do programa.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.
- A nota da prova terá um peso de 50% na nota final.

**MATRIZ DA PROVA DE
EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
2o GRAU
VIOLA DE ARCO
Ano lectivo 2018/2019**

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO
1a	Uma escala diatónica maior na extensão de duas oitavas e respectivo arpejo, executados de memória.	30%
2a	Um estudo.	35%
3a	Uma peça.	35%
Total		100%

Notas:

- É obrigatória a execução da totalidade do programa.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.

**MATRIZ DA PROVA DE
EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
5o GRAU
VIOLA DE ARCO
Ano lectivo 2018/2019**

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO
1a	Uma escala diatónica maior, relativa ou homónima menor (fórmulas melódica e harmónica) e respectivos arpejos, na extensão de três oitavas, executados de memória.	15%
2a	Um estudo.	15%
3a	Uma peça.	20%
4a	Um andamento de uma Suite para violoncelo (arr. viola) de J. S. Bach.	20%
5a	Um Concerto completo ou andamentos, conforme programa.	30%
Total		100%

Notas:

- É obrigatória a execução da totalidade do programa.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.