

**MATRIZ DA PROVA DE EQUIVALÊNCIA À  
FREQUÊNCIA DE 3º ANO DE TÉCNICA VOCAL  
Em vigor a partir do ano lectivo: 2018/2019**

<b>PROVA</b>	<b>PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>COTAÇÃO %</b>
<b>1º</b>	Postura	20
<b>2º</b>	Controlo e suporte da respiração e coordenação respiração/fonação	30
<b>3º</b>	Coordenação da registação	20
<b>4º</b>	Eficiente utilização da ressonância	20
<b>5º</b>	Eficiente utilização dos articuladores	20
<b>6º</b>	Sentido da língua e do estilo	20
<b>7º</b>	Musicalidade, expressividade e presença em palco	50
<b>8º</b>	Apresentação do programa de memória	20
<b>Total</b>		<b>200</b>

- **Conteúdo da prova:**a) Uma peça portuguesa (a sortear entre 3)  
b) Uma Ária Antiga (a sortear entre 3)  
c) Duas Canções (a sortear entre 3)  
d) Uma Ária de Oratória ou Cantata  
e) Uma Ária de Ópera
- **A prova deverá ser efetuada de memória, à exceção das árias de Cantata ou Oratória.**
- **Os alunos deverão obrigatoriamente cantar em, pelo menos, quatro línguas diferentes, uma das quais deverá ser o alemão.**