

INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 2º GRAU DE VIOLONCELO

Em vigor a partir do ano lectivo 2019/20

PROVA	CONTEÚDO	PONTUAÇÃO
1ª	Uma Escala maior com a relativa ou homónima menor (Melódica ou Harmónica) e respectivos arpejos (executados de memória).	60
2ª	Um estudo.	60
3ª	Uma peça.	80
Total		200

- É obrigatória a execução da totalidade do programa na prova.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.
- A nota da prova terá um peso de 50% na nota final.

MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 5º GRAU DE VIOLONCELO

Em vigor a partir do ano lectivo 2019/20

PROVA	CONTEÚDO	PONTUAÇÃO
1ª	Uma Escala maior com a relativa ou homónima menor (Melódica e Harmónica), de preferência na extensão de 3 oitavas com os respectivos arpejos.	40
2ª	Dois Estudos de carácter contrastante.	40
3ª	Um andamento de forma Concerto, ou Dois andamentos contrastantes de uma Sonata ou Suite.	70
4ª	Uma Peça.	50
Total		200

- É obrigatória a execução da totalidade do programa na prova.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.
- A nota da prova terá um peso de 50% na nota final.

Nota: As obras compreendidas neste programa serão escolhidas de entre as que figuram nos programas de 4º, 5º e 6º grau da Experiência Pedagógica de 1971.

MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 8º GRAU DE VIOLONCELO
Em vigor a partir do ano lectivo 2019/20

PROVA	CONTEÚDO	PONTUAÇÃO
1ª	Um Estudo.	40
2ª	Prelúdio mais uma dança à escolha de uma das VI Suites de J. S. Bach.	60
3ª	Um Concerto (1º and. ou 2º e 3º and.) ou Sonata (Período Romântico Um andamento/Período Barroco Dois andamentos).	80
4ª	Uma Peça.	20
Total		200

- É obrigatória a execução da totalidade do programa na prova.
- As obras apresentadas devem estar de acordo com o programa em vigor no IGL.
- A nota da prova terá um peso de 50% na nota final.

Nota: As obras compreendidas neste programa serão escolhidas de entre as que figuram nos programas dos 7º e 8º anos da Experiência Pedagógica de 1971.