

INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

**MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 2º GRAU DE ÓRGÃO**  
Ano Letivo 2017/18

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO %
1ª	Duas peças livres do <i>Livro de Anna Magdalena Bach</i>	50
2ª	Um prelúdio de coral de autor dos sécs. XVII ou XVIII	20
3ª	Uma obra de autor nascido nos sécs. XIX ou XX	20
4ª	Peça obrigatória	10

**MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 5º GRAU DE ÓRGÃO**  
Ano Letivo 2017/18

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO %
1ª	Um dos <i>Oito Pequenos Prelúdios e Fugas para Órgão</i> , anteriormente atribuídos a J. S. Bach	25
2ª	Um prelúdio de coral do <i>Orgelbüchlein</i> de J. S. Bach	25
3ª	Uma obra de autor ibérico, francês ou alemão dos sécs. XVI, XVII ou XVIII	20
4ª	Uma obra de autor nascido nos sécs. XIX ou XX	20
5ª	Peça obrigatória	10

**MATRIZ DA PROVA GLOBAL DO 8º GRAU DE ÓRGÃO**  
Ano Letivo 2017/18

PROVA	CONTEÚDO	COTAÇÃO 200 Pontos
1ª	Uma das grandes obras para órgão de J. S. Bach	40
2ª	Um dos grandes prelúdios de coral de J. S. Bach	30
3ª	Uma obra de autor nascido no séc. XIX	35
4ª	Uma obra de autor nascido no séc. XX	35
5ª	Uma obra de autor ibérico nascido nos sécs. XVI, XVII ou XVIII	20
6ª	Uma obra de autor italiano, alemão ou francês nascido nos sécs. XVI, XVII ou XVIII	20
7ª	Peça obrigatória	20

- É obrigatória a execução da totalidade do programa em todas as provas globais.
- Poderão ser executadas outras obras de dificuldade igual ou superior às acima indicadas.
- As peças obrigatórias serão apresentadas no final do 2º período.