

**MATRIZ DE PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE CORO  
GREGORIANO 3  
Ano lectivo 2018/19**

<b>PROVA</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<b>PERCENTAGEM</b>
<b>1º</b>	Uma peça preparada do Próprio da missa (uma antífona de Introito, Comunhão ou Ofertório) dada com oito dias de antecedência.	40
<b>2º</b>	Uma leitura à primeira vista de uma peça	20
<b>3º</b>	Salmodia da liturgia das horas:  Aplicação de fórmulas de salmodia simples do 2º, 5º, 6º ou 8º tom a um ou mais versículos salmódicos.  As fórmulas salmódicas devem ser memorizadas.	40
<b>Total</b>		<b>100</b>

- **Avaliação das peças preparadas:**
  - Correção da interpretação do ponto de vista melódico, textual e de aplicação de indicações das notações musicais primitivas.
  - Valorização se a peça for cantada de cor.
- **Avaliação da leitura à primeira vista:**
  - Correção da interpretação do ponto de vista de leitura simultânea de texto, melodia e indicações correctivas das notações musicais primitivas.
- **Avaliação da salmodia:**
  - Capacidade de adaptação directa das fórmulas salmódicas ao texto dos salmos.