

INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

CURSO PREPARATÓRIO

Disciplina de Violino

PREP I

Programa

Escala - Ré M ou Lá Maior na extensão de 1 oitava , com arpejo

Estudos - Rodionov, Mackay, Wohlfarht

Peças - Rodionov, Stepping Stones, N. Mackay, O Meu Primeiro Livro de Violino, Suzuki

Conteúdos

1. Pizzicatos nas 4 cordas;
2. a utilização do arco na sua extensão;
3. a divisão do arco por 2 , 3 e 4 notas;
4. colocação dos 1º, 2º e 3º dedos nas cordas;
5. conhecimento das figuras rítmicas mínima , semínima , colcheia;
6. associação das notas na pauta aos seus nomes e local onde se tocam no instrumento.

Teste Final

1 escala de Ré M, Lá M ou Sol M na extensão de uma oitava e o respectivo arpejo, executados de memória

1 peça

INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

CURSO PREPARATÓRIO

Disciplina de Violino

PREP II

Programa

Escalas - Ré M, Lá M e Sol M , na extensão de 1 ou 2 oitavas, com arpejo

Estudos - Rodionov., Mackay, Wohlfarht

Peças - Rodionov, Stepping Stones, Mackay , O Meu Primeiro Livro de Violino, Suzuki

Conteúdos

- 1 . domínio de pizzicato nas 4 cordas
- 2 . utilização do arco em toda a sua extensão;
- 3 . divisão do arco em 2, 3 e 4 partes iguais;
- 4 . colocação dos 4 dedos nas cordas;
- 5 . leitura ,no instrumento,de excertos musicais dentro da extensão das escalas referidas, com associação ao nome das notas e ao ritmo ;
- 6 . conhecimento das seguintes figuras rítmicas: semibreve, mínima com ponto, mínima, semínima com ponto, semínima e colcheia;
- 7 . associação das notas na pauta aos seus nomes, dentro da extensão das escalas de Ré M, Lá M e Sol M em 1 / 8ª, e local onde se tocam no instrumento (corda e dedo).